

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Los Mosaicos Empastados son productos completamente artesanales, creados manualmente por artesanos peruanos especialistas en nuestra fábrica al norte de Lima, Perú.

Mediante procesos tradicionales empleados desde inicios del siglo XVIII en Italia, nuestros mosaicos son elaborados pieza por pieza, logrando diseños arquitectónicos personalizados, desde clásicos hasta contemporáneos y de minimalistas a barrocos.

Nuestra variedad de diseños y colores hacen que se puedan personalizar de acuerdo a la amplia gama de colores que tenemos disponibles, estos harán que cualquier espacio donde sea colocado sea un espacio único y lleno de arte.

FABRICACIÓN

Luego de pasar por la prensa hidráulica se sumergen en agua durante 24 horas. Finalmente las piezas se dejan curar durante 7 días, para que el producto tome la consistencia necesaria para la instalación.

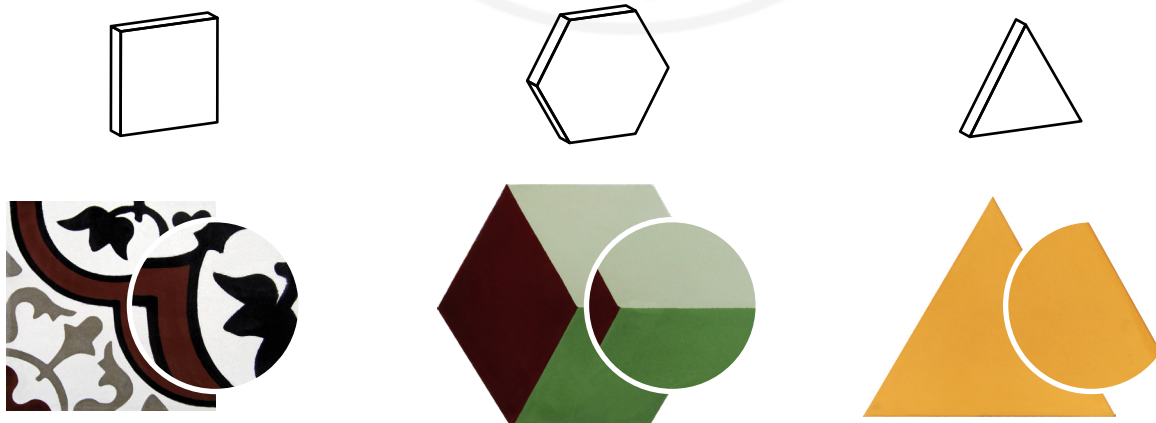
CARACTERÍSTICAS

El formato de estas baldosas son: cuadradas de 20x20cm, hexagonales 24x24cm y triangulares 22x22cm. El espesor de las baldosas de Mosaicos Empastados 1.5cm y 2cm (para el formato cuadrado 20x20cm) y 2cm para los formatos hexagonales y triangulares.

Rango de variabilidad de medidas de dimensionamiento (Ancho x Largo) es igual a 1 a 4 mm , esta media debe ser realizada con un vernier certificado, y NO con fluxómetro (Wincha).

El producto es artesanal por lo tanto no es rectificado ni calibrado y puede tener una variación de + / - 1.5 mm de espesor.

Es normal encontrar bordes irregulares en las piezas debido a su proceso de prensado.



Es parte del proceso natural de los productos realizados a base de cemento presentar "sombras" blancas. Esto es debido a la eliminación de humedad y la presencia de potasa, propia del producto. Aplicando el proceso de limpieza y sellado indicado a lo largo del tiempo esto se eliminará paulatinamente.

PREVIO A LA INSTALACIÓN

- Es importante tener cuidado en el almacenamiento y manipulación del material, evitando golpes que puedan quíñarlo o despostillarlo. El apilamiento de las piezas deben realizarse colocándolas "cara contra cara", evitando así que las superficies lisas se raspen con las partes posteriores.
- El enchape debe realizarse en un piso limpio y nivelado.
- Debe utilizarse pegamento Blanco Flexible.
- Limpieza constante: Tener a la mano los productos de limpieza de Casa Rosselló recomendados para eliminar los restos de pegamento y fragua sobre las piezas instaladas.
- Durante el proceso de instalación, cubrir el resto del material instalado con una primera capa de plástico color blanco y luego, encima de ella, una capa de cartón corrugado para evitar que se maltrate y/o ensucie, hasta que sea debidamente fraguado y sellado.

PROCESO DE INSTALACIÓN (Duración del proceso 9 días)

Día 1: Pegar las piezas sobre el piso limpio y nivelado. Debe considerarse juntas de 1 a 2 mm de ancho. Dejar secar el pegamento de un día para otro (24 horas).

Día 2: Fragar las piezas y dejar secar la fragua de un día para otro (24 horas), sin dejar residuos de fragua sobre las piezas para evitar manchas.

Tanto el pegamento como la fragua aplicada tienen agua, es por ello que ahora se debe esperar 7 días a que seque bien. Este paso es muy importante debido a la composición del material cementoso, el cual podría eliminar la potasa o humedad antes mencionadas.

Día 9: Finalmente, debe aplicarse sobre el material limpio y seco el Sellador Rosselló PRC, el cual protegerá las piezas. Dejar de un día para otro (24 horas) para permitir la absorción del producto en el mosaico. Recomendamos repetir este último paso cada 6 meses.

Para la limpieza del producto recomendamos sólo utilizar agua y limpiadores neutros como el Limpiador Neutro Rosselló disponible en nuestras tiendas físicas y online. Asimismo, es indispensable sellar el producto aproximadamente cada 6 meses (dependiendo del tránsito) con el Sellador Rosselló PRC. Recomendamos seguir las instrucciones del producto.

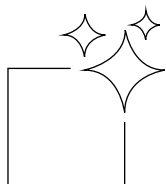
PREVIO A LA INSTALACIÓN

Para la limpieza diaria / semanal

- Recoger los desperdicios secos como polvo, arenilla, etc. con mopa de polvo.
- Mezclar en un recipiente agua y Limpiador Neutro Rosselló diluido aplicando la proporción de un 1 Litro de Limpiador por 24 litros de agua, puede variar la proporción según las recomendaciones del producto a utilizar.
- Extender la mezcla al piso y dejar actuar por 3 o 5 minutos
- Enjuagar nuevamente con agua limpia y secar con una mopa o trapeador
- Lustrar con una máquina lustradora (Chasqui de 18"). Utilizar la almohadilla o pad blanco de 18" hasta que el área quede lista.

RECOMENDACIONES

- La mayoría de los productos de uso diario del hogar tienen químicos y agentes abrasivos que pueden dañar la superficie de los Mosaicos Empastados, afectando los pigmentos y abriendo los poros del producto, es por ello que recomendamos el Limpiador Neutro.
- No se restringe el uso la aplicación de otras marcas para el uso de limpiador.
- De ninguna manera aplicar el uso de ácidos, cloro u otro similar para el lavado de los pisos. La aplicación directa afecta la apariencia natural del producto.
- Para los colores de mosaicos empastados cuyo origen sea el pigmento azul: este pigmento es sensible a la luz, por ello recomendamos instalarlos en interiores o semisombra, ya que caso contrario podría bajar la intensidad de su color con el paso del tiempo debido al sol.
- Para manchas de alimentos de pigmentación fuerte contactar a nuestros especialistas.
- El uso de las máquinas con escobillas o cepillos puede retirar la fragua de las juntas y dañar la superficie, por lo cual no es recomendable su uso.
- No se recomienda su instalación en zonas con alta y constante exposición a la humedad, tales como: Piso y paredes de piscinas, saunas, piso de duchas y cualquier otra zona con esa característica, y tampoco en zona de exposición directa a altas temperaturas, tales como: Revestimiento de chimeneas, hornos, etc.
- El nivel de exposición al tránsito es de Medio a Alto.



CRISTALIZADO






El proceso de Cristalizado es un servicio con costo adicional que Casa Rosselló ofrece a los clientes que hayan adquirido Mosaicos Empastados en nuestras tiendas. Este proceso es adicional al sellado que permite crear una barrera de protección en contra de la absorción de manchas, para facilitar la limpieza y mejorar la apariencia del producto.



Al haber comprado el producto, el cliente está dando su conformidad de haber leído y aceptado los términos de esta Ficha Técnica.

Asimismo, Casa Rosselló se compromete a darle la asesoría necesaria durante el proceso de compra. Ofreciendo también el servicio de instalación y mantenimiento con total garantía.

PROCEDIMIENTO DE ALMACENAMIENTO DE MOSAICOS EMPASTADOS

Actividad	Recomendaciones	✗	✓	✓	
Guía para el almacenamiento y despaletizado del MOSAICO EMPASTADO.	<p>1.- No apilar los pallet de Mosaicos Empastados uno encima de otro. Se deben colocar en racks o a nivel de piso, cada uno en su espacio.</p>				
	<p>2.- No dejar a la intemperie: esto puede ocasionar daños en los Mosaicos (como en los colores del producto, sobre todo en pigmentaciones azules), así como en el material del empaque (strech film, zuncho y parihuela).</p>				
	<p>3.- Al momento de despaletizar el mosaico, para instalar o trasladar a otro ambiente de manera individual, recomendamos colocar las carabistas una frente a otra (parte del diseño) completamente limpias, sin presencia de polvo o partículas, con el fin de evitar rayarlas o despuntarlas y en pilas máximas de 12 piezas.</p>				
	<p>4.- Es importante retirar el strech film a los pallet con Mosaico Empastados de los siguientes colores ya que llevan la pigmentación azul: Celeste, Azul oscuro, Azul Naval, Azulino, Turquesa, Morado y Lila. El máximo de tiempo que pueden mantener el embalaje es 5 días con el fin de evitar despigmentación, a consecuencia de concentración de calor y humedad.</p>				
	<p>4.1.- Una vez recepcionado el material, es importante retirar a la brevedad el strech film del contorno del pallet.</p>		<p>4.2.- Consecuencia de mal almacenamiento y exceso de permanencia del strech film en el mosaico.</p> 		



IMPORTANTE: Los Mosaicos empastados, una vez instalados con el procedimiento correcto, NO SUFREN PERDIDA DE COLOR.